

Le moulin Roustan sur les rails



Olivier Guirou, Gérard Calvo, trésorier de l'OMC, Annie la présidente de l'OMC, Yves Bernard et Christiane Gramondi, respectivement présidents de la caisse locale du Crédit Agricole de Berre et de Velaux

SAMEDI 2 JUIN, jour de marché, la foule s'est pressée pour inaugurer le moulin Roustan. Construit en 1760 par Estienne Ricard, c'est le 1er moulin particulier de La Fare-les-Oliviers, un moulin à sang. Situé en plein centre du village, ce bâtiment a été transformé en chapelle et en école en février 1957 par Odette Roustan, directrice de l'école libre jouxtant le bâtiment. Acquis en 1996 par la commune, les travaux ont débuté en 2014 pour s'achever tout récemment. Belle bâtisse facilement identifiable de l'extérieur par sa couleur orangée, elle abrite

désormais l'office municipal de la culture mais aussi le siège de l'Acopa, les comités de jumelage et le comité des fêtes ainsi qu'une salle d'activités dédiée aux associations. La restauration du bâtiment a fait l'objet d'une véritable collaboration entre l'OMC et la mairie tant dans les recherches concernant les différents travaux à effectuer que dans la valorisation du patrimoine en le plaçant au cœur de l'olive. Une magnifique meule trône dans la salle principale, et l'OMC est allé jusqu'en Corse pour acquérir un authentique pressoir à bras datant du XIX^{ème} siècle.

Pour le maire Olivier Guirou, l'importance de ce bâtiment réside dans l'histoire, le patrimoine ancestral : «c'est ce qui nous mets les pieds dans la terre, les pieds tanqués. C'est ce qui nous rappelle que la Provence c'est aussi des moments difficiles comme les guerres des olives.» Quant à Annie Cuilleries-Michel, présidente de l'OMC, elle a souligné la volonté de faire de ce lieu «un lieu de mémoire à transmettre aux enfants mais aussi un lieu convivial, vivant et ouvert à tous».

Le moulin Roustan sera donc ouvert au public sur les horaires d'accueil de l'OMC. Pour mener à bien les différents travaux et aménagements du lieu, la mairie et l'OMC ont été soutenus par le Département, le conseil de territoire mais aussi la fondation du Crédit agricole Alpes-Provence qui a remis un chèque de 10 000 euros lors de l'inauguration et de multiples donateurs privés grâce à une campagne de financement participatif. Enfin des entreprises locales ont été sollicitées pour les travaux telles que BCME, mais aussi les élèves-tailleurs de pierre du lycée professionnel Les Alpilles à Miramas. EJ